

Part I - Tamil

Syllabus

AFFILIATED COLLEGES

Program Code: ***

2023 – 2024 onwards



BHARATHIAR UNIVERSITY

(A State University, Accredited with “A++” Grade by NAAC,
Ranked 21st among Indian Universities by MHRD-NIRF)

Coimbatore - 641 046, Tamil Nadu, India

BHARATHIAR UNIVERSITY, COIMBATORE – 641 046
UNDER GRADUATE DEGREE PROGRAMME (OBE Pattern)

(For the Students attend during the academic year 2023 -2024 onwards)

பாடத்திட்டம் - முதற்பருவம்- பகுதி - I - தமிழ்

(2023 - 2024ஆம் கல்யினாண்டு சேருவோர்க்குரியது)

(செய்யுள், சிறுகதை, இலக்கியவரலாறு, இலக்கணம், மொழிபெயர்ப்பு)

VISION:(தொலைநோக்கு)

Imparting quality higher education to produce competent graduates capable of developing the nation by bringing out their creativity and literacy competence through Tamil Language and Literature

MISSION :(குறிக்கோள்)

- To heighten the efficacy of interpreting literary texts in the contexts of Tamil society and Tamil culture
- To re-examine the pedagogical techniques used for literary studies through mother tongue
- To instill critical thinking and evaluating skills to transform students into effective researchers
- To upgrade the literary and linguistic competence of students by exposing them to literatures of varied eras

PROGRAMME OUTCOMES

PO1செய்யுள்: (இக்காலஇலக்கியம்)

புதுக்கவிதையின்மூலம்வாழ்வியல்விழுமியங்களைஉணர்த்துதல்

PO2சிறுகதை

மாணவர்களின்வாசிப்புத்திறனையும்படைப்புத்திறனையும்மேம்படுத்திசமூகப் பிரச்சினைகளைஅறியவைத்தல்

PO3 இலக்கணமும்மொழித்திறனும்

மொழியைப்பிழையின்றிபேச, எழுத, கற்கத்தேவையானதமிழ்இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையைஉணர்த்துதல்.

PO4 இலக்கியவரலாறு

பாடப்பகுதியிலுள்ளஇலக்கியவரலாற்றினைஅறிதல்மூலம்இலக்கியப் (செய்யுள்) பகுதியின்பின்னணியைஅறிதல்.

தமிழ்ப்பாடம்வழிஅரசுத்தேர்வில்வெற்றிபெறுவதற்கானவழிகாட்டுதல்.

PO5 மொழிபெயர்ப்பு

நடைமுறைவாழ்வியலுக்குத்தேவைப்படும், ஆங்கிலக்கடிதத்தைதமிழாக்கம் செய்தலுக்கானபயிற்சியளித்தல்

Programme Specific Outcomes

- இலக்கியவளர்ச்சியைஅறிந்துகொள்ளுதல்
- இலக்கியம்படைக்கும்திறன்
- இலக்கியஇலக்கணஉரைசெய்தல்
- திறனாய்வுமுறையினைக்கற்றுத்தேர்தல்

PART-I TAMIL

Scheme of Examination (CBCS & OBE Pattern)

(Applicable to students admitted during the academic year 2023 - 2024 and onwards)

Semester	Subject code/ Question paper code	Title of the paper	Instruction hours/cycle	Duration of Exam (Hrs)	Max Marks.			Credit
					CIA	ESE	TOTAL	
I	11 T	TAMIL Paper – I Poetry, Short Story, Grammar, Translation and Communicative Skills, History of Tamil Literature)	6	3	25	75	100	4
II	21T	TAMIL Paper – II Poetry, Prose , Grammar, Communicative Skills, History of Tamil Literature)	6	3	25	75	100	4
III	31 T	TAMIL Paper – III Poetry, Novel, Work book Communicative Skills, History of Tamil Literature	6	3	25	75	100	4
IV	41T	TAMIL Paper – IV Poetry, Drama, Communicative Skills, History of Tamil Literature)	6	3	25	75	100	4

QUESTION PAPER PATTEN

The following question paper patters shall be followed for OBE pattern syllabi for the candidates admitted from the academic year 2023-2024 wherever applicable otherwise provided in syllabi itself.

வினாத்தாள் அமைப்புமுறை

பல்கலைக்கழகத் தேர்வு- 75 மதிப்பெண்கள் Maximum 75 Marks – wherever applicable			
பிரிவுஅ (SECTION A)	சரியானவிடையைத் தேர்ந்தெடுத்துள்முதுதல் (Multiple choice questions with four options)	10 x 1 = 10	10 வினாக்கள் - ஒவ்வொரு அலகுகளிலும் 2 வினாக்கள் (10 Questions – 2 from each unit)
பிரிவுஆ (SECTION B)	சுருக்கமாகவிடைஎழுதுதல் விடைகள் (இது அல்லது அதுஎன்றமுறையில் வினாக்கள் அமையவேண்டும்) (Short answer questions of either / or type)	5 x 5 = 25	5வினாக்கள் - ஒவ்வொரு அலகுகளிலும் 1வினா (5 Questions – 1 from each unit)
பிரிவுஇ (SECTION C)	கட்டுரைவடிவில் எழுதுதல் (இது அல்லது அதுமுறையில் வினாக்கள் அமையவேண்டும்) (Essay-type questions of either / or type)	5 x 8 = 40	5வினாக்கள் - ஒவ்வொரு அலகுகளிலும் 1வினா (5 Questions – 1 from each unit)

CODE	COURSE TITLE
11T	PART - I TAMIL

Category	CIA	ESE	L	T	P	Credit
Part I	25	75	86	4	-	4

Preamble

ஆளுமைமேம்பாடுமற்றும்மொழித்திறனைவளர்த்தல்.தன்னம்பிக்கையைத்துண்டுதல்

Course outcome:

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO 1	செய்யுள்(இக்காலஇலக்கியம்) புதுக்கவிதையின்மூலம்வாழ்வியல்விழுமியங்களைஉணர்ந்துகொள்ளுதல்.	K1,K2
CO 2	செய்யுள்(இக்காலஇலக்கியம்) சிறந்தமற்றும்வாழ்க்கவிஞர்களை அறிந்துகொள்ளுதல்.	K2,K3
CO 3	சிறுகதை சிறந்தபடைப்பாளர்களின்சிறுகதையில்வெளிப்படும்சமூகச்சிந்தனைகளை அறிந்துவிழிப்புணர்வைப்பெறுதல்	K3
CO 4	இலக்கியவரலாறும்இலக்கணமும் - தற்காலஇலக்கியங்களானபுதுக்கவிதை,சிறுகதைதோன்றிவளர்ந்தபின்புலத்தையறிதல். மொழியைப்பிழையின்றிபேசஎழுதகற்கத்தேவையானதமிழ்இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையைஉணர்தல்	K1,K3
CO 5	மொழிபெயர்ப்பு நடைமுறைவாழ்வியலுக்குத்தேவைப்படும், ஆங்கிலக்கடிதத்தைதமிழாக்கம்செய்தலுக்கானபயிற்சிஅடைதல்.	K2,K3

Mapping with Programme Outcomes

CO s	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	S	S	M	M	M
CO2	M	S	M	M	M
CO3	M	M	S	S	M
CO 4	S	M	M	S	S
CO 5	M	S	S	M	M

S-Strong; M-Medium; L-Low

முதல் பருவபாடத்திட்டம்

அலகு- I

1. பாரதியார் : எங்கள்தாய்
2. பாரதிதாசன் : தமிழின்இனிமை
3. கண்ணதாசன் : ஒருகந்தல்துணியின்கதை
4. சிறப்பாலசுப்பிரமணியம் : ஓடு.ஓடு.சங்கிலி.....
5. தமிழ்ஒளி : வருங்காலமனிதன்வருக!
6. வைரமுத்து : இதுவித்தியமானதாலாட்டு

அலகு- II

7. பச்சியப்பன் : காலம்பிரசவித்தமற்றொருகாலம்
8. பழநிபாரதி : காடு
9. தேவயாணி : இயற்கைக்குத்திரும்புவோம்
10. செல்வகுமாரி : இலக்கியத்தில்பெண்கள்
11. அறிவுமதி : ஹைக்கூக்கவிதைகள்
12. நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் : தாலாட்டு, தொழிற்பாடல்கள்

அலகு - III சிறுகதைகள்

1. குளத்தங்கரைஅரசமரம் - வ.வே.சு. ஐயர்
2. காலுனும்கிழவியும் - புதுமைப்பித்தன்
3. சுமைபேதம் - ஜெயகாந்தன்
4. (அ)ஹிம்சை - கோ.தாமன்
5. அன்புக்கும்மேலே - ஆர்.சூடாமணி
6. சூடியபூசூடற்க - நாஞ்சில்நாடன்
7. நரிப்பல் - வெ.இறையன்பு
8. தனிமை - ராஜம்கிருஷ்ணன்
9. நவீனம் - சுப்பாரதிமணியன்
10. தொண்டன் - டி.செல்வராஜ்

-நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ்வெளியீடு, சென்னை.அலைபேசிஎண்.9047571857

அலகு - IV இலக்கியவரலாறு

1. புதுக்கவிதையின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்
2. ஹைக்கூக்கவிதைகள்
3. பாரதி, பாரதிதாசன்இலக்கியப்பணி
4. சிறுகதையின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்

அலகு - V இலக்கணம்

1. வல்லினம்மிகுமிடம்
2. வல்லினம்மிகாவிடம்
3. தொடரில்வழுஉச்சொற்களைநீக்கிஎழுதுதல்
4. ஒருமைபன்மைமயக்கம்நீக்கிஎழுதுதல்

மொழிபெயர்ப்புப்பகுதி - ஆங்கிலத்திலிருந்துதமிழில்மொழிபெயர்த்தல்பொதுப்பகுதி ,
அலுவலகப்பகுதி

இரண்டாம்பருவம் - பகுதி - I தமிழ்

தமிழ்த்தாள் -II

Programme Outcomes

PO1 செய்யுள் (அறஇலக்கியம்)

வாழ்வைமேம்படுத்தும் அறச்சிந்தனைகளை நீதி இலக்கியம் வழி உணர்த்துதல்.

PO2 செய்யுள் (பக்தி இலக்கியம்)

சமயச்சான்றோர்களையும்,

அவர்களது சிறப்பினையும் அறிந்து கொள்ளும் நோக்கில் இலக்கியங்களை அணுகுதல்.

PO3 உரைநடை

புதிய சிந்தனைகளைத் தோற்றுவித்து எதிர்காலத்தில் ஆற்றல் மிக்க சமுதாயத்தினைப் படைத்தல்

PO4 இலக்கணம்

மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்றுத்தருதல்.

PO5 இலக்கிய வரலாறு

அறஇலக்கணங்களை அறியச் செய்து பண்பாட்டையும், மொழிவளர்ச்சியையும் அறிதல்

CODE	COURSE TITLE
21T	PART - I TAMIL

Category	CIA	ESE	L	T	P	Credit
Part I	25	75	86	4	-	4

Preamble:

மானுடவிழுமியங்களைப்போற்றிஆன்மீகச்சிந்தனையைவளர்த்தல்.

Course Outcome:

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO 1	அறஇலக்கியம் அறஇலக்கியங்கள்வழிஒழுக்கங்களைக்கற்றுத்தருதல்	K1,K2
CO 2	பக்திஇலக்கியம் பக்தியிலக்கியங்கள்வழிபக்திநெறிகளைஉணர்த்துதல்.	K2
CO 3	உரைநடை தமிழில்உரைநடைஇலக்கியப்படைப்பாளர்களின்சிந்தனைகளைஎடுத்துரைத்தல்.	K3
CO4	இலக்கணம் பிழையின்றிஎழுதஇலக்கணங்களைக்கற்றுத்தருதல்	K1,K3
CO5	இலக்கியவரலாறு தமிழ்இலக்கியவரலாற்றில்அறஇலக்கியம்மற்றும்உரைநடையின்தமிழ்ப்பணியைஅறிதல்	K2,K3

Mapping with Programme Outcomes

CO s	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	S	M	S	M	S
CO2	M	S	M	M	M
CO3	S	M	S	S	M
CO4	S	M	M	S	S
CO5	M	S	S	M	M

S-Strong; M-Medium; L-Low

இரண்டாம் பருவபாடத்திட்டம்

அலகு-I

திருக்குறள்-

1. இனியவைகூறல்
 2. உழவு
 3. குறிப்பறிதல்(காமத்துப்பால்)
2. நாலடியார்-சுற்றந்தழால்
3. நான்மணிக்கடிகை -10 பாடல்கள்(11, 13, 29, 48,66, 83, 85,94,100, 105)

அலகு-II

1. தமிழ்விடுதூது:முதல் 25 கண்ணிகள்
2. நாச்சியார்திருமொழி : வாரணமாயிரம்எனத்தொடங்கும் 11 பாடல்கள்
3. மாணிக்கவாசகர் : திருவம்மாளை
4. சித்தர்பாடல்கள்
5. காளமேகப்புலவர்பாடல்கள்

அலகு-III

1. கலைகள் : உ.வே. சாமிநாதஐயர்
2. தமிழர்பண்பாடு : டாக்டர்சோ.நா.கந்தசாமி
3. இணையத்தமிழ்வளர்ச்சி: முனைவர் ப.அர.நக்கீரன்
4. திருக்குறள்நெறியில் அறிவாண்மை:
திருப்பெருந்திருசாந்தலிங்கஇராமசாமிஅடிகளார்
5. கொங்குநாட்டார்தமிழ்ப்பணி: காப்பியப்புலவர்கள்:
முனைவர் இரா.கா. மாணிக்கம்.

அலகு - IV இலக்கணம்

1. வினா விடை வகைகள் (அறு வகை வினா, எண் வகை விடை)
2. ஆகுபெயர் விளக்கம் - பயன்பாடு வகைகள் 10

அலகு - V இலக்கிய வரலாறு

1. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
 2. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
- பயிற்சிக்குரியன: விண்ணப்பங்கள் - மடல்கள் எழுதச் செய்தல்

மூன்றாம்பருவம்பகுதி -1 தமிழ்

தமிழ்த்தாள் - III

Programme Outcomes

PO1செய்யுள்: ஐம்பெருங்காப்பியம்

காப்பியங்கள்மூலம்வாழ்வியல்மற்றும்அறவிழுமியங்களைஉணர்த்துதல்.

PO2செய்யுள் :காப்பியஇலக்கியங்கள்

நட்பின்மேன்மையினையும், பக்திச்சிறப்பினையும்எடுத்துக்கூறுதல்

PO3 புதினம்

மாணவர்களின்வாசிப்புத்திறனையும்படைப்புத்திறனையும்மேம்படுத்திசமூக

நிகழ்வுகளைஅறியச்செய்தல்

PO4 இலக்கணம்

மொழித்திறனைஅதிகரிக்கும்வண்ணம்பாஅணிவகைகளைக்கற்றுத்தருதல்

PO5 இலக்கியவரலாறு

பாடப்பகுதியிலுள்ளஇலக்கியவரலாற்றினைஅறிதல்மூலம்இலக்கியப்
(செய்யுள்) பகுதியின்பின்னணியைஅறிதல்.

தமிழ்ப்பாடம்வழிஅரசுத்தேர்வில்வெற்றிபெறுவதற்கானவழிகாட்டுதல்.

CODE	COURSE TITLE
31T	PART - I TAMIL

Category	CIA	ESE	L	T	P	Credit
Part I	25	75	86	4	-	4

Preamble

காப்பியச்செய்திகள்மூலம்நமதுபண்பாட்டைஅறியவைத்தல்

Course Outcome

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO 1	செய்யுள் காப்பியஇலக்கியங்கள்வாயிலாகஅறமற்றும்சமூகச்சிந்தனைகளைஅறிந்துகொள்ளுதல்	K1,K2
CO 2	செய்யுள் நட்புமற்றும்பக்திமேம்பாட்டினைஅறியவைத்தல்	K2
CO 3	புதினம் இலக்கியங்கள்காட்டுச்சமூகமேம்பாட்டினைஉணரவைத்தல்	K3
CO4	இலக்கணம் பாஅணிவகைகளைக்கற்றுத்தந்துபடைப்பாக்கத்திறனைவளர்த்தல்	K1,K3
CO5	இலக்கியவரலாறு தமிழ்இலக்கியவரலாற்றில்காப்பியங்கள்மற்றும்புதினங்களின்வளர்ச்சியைஅறிதல்	K2,K3

Mapping with Programme outcome

COs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	S	M	S	M	S
CO2	M	S	M	M	M
CO3	S	M	S	S	M
CO4	S	M	M	S	S
CO5	M	S	S	M	M

S-Strong; M-Medium; L-Low

மூன்றாம் பருவ பாடத்திட்டம்

அலகு. I

1. சிலப்பதிகாரம் - அடைக்கலக்காதை
2. மணிமேகலை - ஆதிரைபிச்சையிட்டகாதை
3. சீவகசிந்தாமணி - நாமகள்இலம்பகம் (50 பாடல்கள்)

அலகு. II

4. கம்பராமாயணம் - திருவடிதொழுதபடலம்
5. பெரியபுராணம் - பூசலார்நாயனார்புராணம்
6. சீறாப்புராணம் - சுரத்தில்புனலஅழைத்தபடலம்

அலகு. III புதினம்- ஒத்தைப்பனை -பழமன்,பாவையப்ளிகேஷன்ஸ் - சென்னை

அலகு. IV இலக்கணம்யாப்பு - நிலைமண்டிலஆசிரியப்பா, அறுசீர்க்கழிநெடிலடி, ஆசிரியவிருத்தம், கலிவிருத்தம்

அணி - உவமையணி, பின்வருநிலையணி, தற்குறிப்பேற்றஅணி,
இல்பொருள்உவமையணி, உருவகஅணி

அலகு. V இலக்கியவரலாறு

1. ஜம்பெருங்காப்பியங்கள்
2. புதினத்தினதோற்றமும்வளர்ச்சியும்
3. புதினத்தின்வகைகள் - விளக்கம்

பயிற்சிக்குரியன : பொதுக்கட்டுரை

நான்காம்பருவம் - பகுதி - I தமிழ்

தமிழ்த்தாள் - IV

Programme Outcomes

PO1செய்யுள்: (சங்கஇலக்கியம்)

பண்டையசமுதாயத்தின்மரபு, பண்பாடு, ஒழுக்கம், மானிடமதிப்புகளைவெளிப்படுத்துதல்

PO2செய்யுள்

பத்துப்பாட்டுகாட்டும்அகமரபுகளைக்கற்றுத்தருதல்

PO3 நாடகம்

புதியசிந்தனைகளைத்தோற்றுவித்துஎதிர்காலத்தில்ஆற்றல்மிக்க

சமுதாயத்தினைப்படைத்தல்

PO4 இலக்கணமும்மொழித்திறனும்

வாழ்க்கைக்கல்வியானஅகப்புறஇலக்கணத்தைஅறியச்செய்தல்

PO5இலக்கியவரலாறு

பாடப்பகுதியிலுள்ளஇலக்கியவரலாற்றினைஅறிதல்முலம்இலக்கியப்

(செய்யுள்) பகுதியின்பின்னணியைஅறிதல்.

தமிழ்ப்பாடம்வழிஅரசுத்தேர்வில்வெற்றிபெறுவதற்கானவழிகாட்டுதல்.

CODE	COURSE TITLE
41T	PART - I TAMIL

Category	CIA	ESE	L	T	P	Credit
Part I	25	75	86	4	-	4

Preamble:

சங்கஇலக்கியங்கள்வெளிப்படுத்தும்வாழ்வியல்நெறிமுறைகளைஅறியவைத்தல்

Course Outcome:

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO 1	செய்யுள் சங்கஇலக்கியங்கள்வாயிலாகமக்கட்பண்பைவளர்த்தல்	K1,K2
CO 2	செய்யுள் சங்கஇலக்கியம்காட்டுமவாழ்வியல்முறைகளைஅறியவைத்தல்	K2
CO 3	நாடகம் நாடகமவெளிப்படுத்தும்வரலாற்றுசெய்திகளைஅறிதல்.	K3
CO4	இலக்கியவரலாறு தமிழ்இலக்கியவரலாற்றில்சங்கஇலக்கியங்களமற்றும்நாடகஇலக்கியங்களைஅறியச்செய்தல் இலக்கணமும்மொழித்திறனும் அக,புறஇலக்கணங்களைக்கற்றுத்தருதல்.	K1,K3
CO5	படைப்பிலக்கியபயிற்சி கவிதை, சிறுகதை, நூல்மதிப்பீட்டுப்பயிற்சி	K2,K3

Mapping with Programme Outcomes

CO s	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	S	M	S	M	S
CO2	M	S	M	M	M
CO3	S	M	S	S	M
CO4	S	M	M	S	S
CO5	M	S	S	M	M

S-Strong; M-Medium; L-Low

நான்காம்பருவம் பாடத்திட்டம்

அலகு I

எட்டுத்தொகை	-	2 பாடல்கள்(91,110)
நற்றிணை	-	5 பாடல்கள் (38 ,63,98,139,163)
குறுந்தொகை	-	2 பாடல்கள் (25, 51)
கலித்தொகை	-	2 பாடல்கள் (34 ,155)
அகநானூறு	-	5 பாடல்கள் (46, 67, 68,109,182)

அலகு II

பத்துப்பாட்டு - முல்லைப்பாட்டு - முழுவதும்

அலகு III

நாடகம் - ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - கவியரசர் கண்ணதாசன் - கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை.

அலகு IV

1. இலக்கியவரலாறு

பொருள்புலப்பாட்டுத்திறன்

சங்கஇலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு
நாடகத்தின் தோற்றமும்வளர்ச்சியும்

2. இலக்கணம் .பாடப்பகுதியைஒட்டியஅகம்,புறஇலக்கணங்களைப்
பொருத்திக்காட்டல்

அலகு V படைப்பிலக்கியப்பயிற்சி

கவிதை, சிறுகதை, நூல்மதிப்பீட்டுப்பயிற்சி

வடிவமைப்பு

முனைவர் சி.குமாரசாமி

உதவிப்பேராசிரியர்

முதுகலை மற்றும் ஆராய்ச்சி தமிழ்த்துறை

அரசு கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

முள்ளிபுரம், காங்கேயம் - 638108.